





## Se Producirán Consecuencias Difíciles de Superar o Prevenir, Afirman las FF. AA.

**URINARIAS - GENITALES**  
Dr. ALFREDO CESAR ANGELONI  
Enfermedades de Riñón — Vejiga — Próstata —  
Sexuales — Impotencia — Esterilidad —  
Malformaciones — Cistocopia  
Prelon. AYACUCHO 768 — T. E. 5799-3984 — Pdel.

**- GENITALES**  
**RESAR ANGELONI**  
a — Vejiga — Próstata —  
encia — Esterilidad  
es — Cistocopia  
— T. E. 5799-3984 — Pdas.

información expresa que se ha solicitado a la autoridad competente que sancione al inspector que no entregó a tiempo los conceptos de los directores, "lo que ocasiona el atraso en la determinación de los puntajes". Agradece al Consejo que los ascensos para interinatos y suplencias de inspectores se llevará a cabo de acuerdo

ORGANIZACION CO  
CONSIG

REP. DEL LIBANO 716

Nº 2015 A vto. 1914

NTABLE ADMINIST  
y REPPRES  
● —————  
Ofic. 3 POSAS

- Actividades
- Jubilaciones
- Leyes Labor
- Organización
- Promoción
- Tareas Ad

Lucrativas  
rales  
n de Empresas  
de Ventas  
ministrativas  
15  
pe  
ye

**Choque**

**PRECIOS DE  
PLAZA**  
Pago estrictamente  
al contado.

**CHACRA 207**  
**POSADAS**

100

**Choque**

**OAKVILLE, ONT.**  
15 (UPI) — Diez y  
personas fueron heri-  
das cuando un tren de

**PRECIOS I**  
**PLAZA**  
Pago estrictamente  
al contado.  
**CHACRA 20**  
**POSADAS**

DE

to

7











# Creaciones YAYU

AYACUCHO 2872  
TELÉFONO 2872  
PRESENTA:

## Diseños de la Moda



VALLE BAJO sobre falda doble en forma de néctar; flor de la misma tela.

## Sociales

### FIESTAS Y REUNIONES

★ En el hogar de los esposos Gagliardi-Baigaluppi se llevó a cabo una amena reunión que alcanzó lucidas proporciones, al festejar una fecha íntima la dueña de casa, siendo muy cumplimentada por sus familiares y amigos dadas las múltiples virtudes que la adornan.

★ En la ciudad de San Nicolás de los Arroyos (Provincia de Buenos Aires), el señor Isaac Duarte y su señora Hilda Rodríguez, cumplieron 26 años de casados.

★ Las hermanas María Julia y Mercedes Tellería Baez festejaron 9 años en la fecha.

★ Graciela Céspedes se cumplió su primer aniversario, cumpliendo un año más de su casamiento.

★ Los esposos Ottone-Llusa celebraron hoy un nuevo aniversario de su casamiento.

★ También los esposos Irujurieta-Echeverría cumplieron un aniversario más de su casamiento.

★ El pequeño Hugo Roberto Wingever cumple años en este día.

★ El señor Telmo Vicario recibió el saludo de sus familiares y amigos en ocasión de su cumpleaños.

★ Su segunda aniversario de bodas cumplen los esposos Villalba-Elores.

★ El señor Emilio Abel Romero recibirá el saludo de sus familiares y amigos al celebrar su cumpleaños.

★ La señorita Angela Centurión festeja hoy una fecha íntima rodeada de sus numerosas amigas en una fiesta tan cordial como amena.

★ Muy agradable y simpático resultará el agasajo que los padres de Stella Maris Candia ofrecerán con motivo de cumplir ésta sus 3 años.

★ En Apóstoles los padres del pequeño Roberto Oscar Gunsli Sturm festejarán el segundo aniversario de su hijo.

★ Cumple años en la fecha la niña Luisa Carolina Machado Mier.

★ En un nuevo aniversario de su nacimiento será felicitada hoy la señora Elba Beatriz Sanabria de López.

Ruedas, Abril 16 de 1962.

★ Laura Graciela Giménez cumple su primer año en la fecha.

★ El señor Nicomir Semilla y su señora Sara Krebs serán muy cumplimentados en ocasión de festejar un nuevo aniversario de su casamiento.

★ Celebra una fecha íntima la joven Marta Isabel Camano Bulos.

## SU NIGHT CLUB de todas las noches LE PETIT IGUAZU

### ENLACES Y COMPROMISOS

★ Para el 26 del corriente en la iglesia de Santa Julia en la ciudad de Buenos Aires está anunciada la boda de la señorita Graciela Gil Navarro Rueda con el señor Raúl Osvaldo Gil Navarro.

### El Problema de su Regalo Se lo resuelve JOYERIAS BERTOTTI

### NACIMIENTOS

★ Miriam Susana es el nombre de la nena que alegró de repente hace unos días el hogar de los esposos Balatorre-Belloni.

★ El hogar de los esposos Faccini-Irrazabal está de parabienes con la venida de un niño que se llamará Fabian Armando.

### TIENDA LEON MAZAL

Delantales - Guardapolvos Utiles Escolares Buenos Aires y San Martin

### BAUTISMOS

★ En la iglesia de San Antonio de la ciudad de Obispo recibió los santos bautismos el sábado 7 del corriente el pequeño Horacio Guido hijo del señor Mario Loreiro y su señora esposa Wanda Szeglia. Actuaron de padrinos el señor Juan Paulino Lancelotti Loreiro y la señorita Luisa Szeglia.

### NECESITA UN ELECTRICISTA?

LAME A ELM! San Lorenzo 239 - Tel. 2469

### VIAJEROS

★ En el hidroavión de la Aerrera llegó procedente de Buenos Aires el señor Nelson Díaz Leal.

★ Los destacados estudiantes y futbolistas del Club Jorge G. Brown, jóvenes Juan Barrios e Ignacio Giménez partieron a Rosario para continuar sus estudios de medicina.

★ Regresó de la ciudad de Mendoza la señorita María Teresa Charón.

★ A la Capital Federal el señor Manuel Alfonso Cabrer y su señora esposa.

### ASEGURESE EN CUALQUIER CÍA. pero ASSEGURESE, le aconseja la Cía. Aseguradora ARGENTINA CARABOY y CRIOFALO COLON 246 - T. E. 5949

### ENFERMOS

★ Mejora el estado de salud del señor Deobraslav Polasek.

### CULTO CATOLICO

LUNES SANTO

Si bien el Lunes Santo no tiene, como otros días de la Semana, ceremonias litúrgicas especiales, hoy muchos fieles concurrirán a los templos para seguir con hondo recogimiento las diversas estaciones del Via Crucis, piadoso ejercicio que contempló a paso el camino conmovedor del Calvario. Por la noche los predicados.

### Gane Dinero

En sus horas libres vendiendo CAMISAS de muy fina confección, directamente de FABRICA

PRECIOS ESPECIALES ENVIAMOS MUESTRAS GRATIS

Enviar 5 en estampillas para gastos GRAN MAR - Alina 3235 BUENOS AIRES

El mejor servicio y la mejor ubicación para que sea mejor LA DESPEDIDA - RECEPCION O EL CUMPLEAÑOS.

### Confitería CARROUSEL

Nº 2732.

### ATOMICA OFERTA

DE:

### El Emporio del Plástico

POR POCOS DIAS:

1 BOLSON PLASTICO conteniendo:

4 VASOS

1 CORTA FRUTA

1 GANCHIN

1 SALERO

1 MOSTACERO

1 ROCIADOR ROPA

TODITO por \$

9990

...Y a toditos OTRO BOLSON DE YAPA..H

### EL EMPORIO DEL PLASTICO

SARMIENTO 374 (Frente Gran Mueblería Posadas)

Nº 2868 A Vto. 28/4

## EL TERRITORIO

PAG. CINCO

### Domingo de Ramos

La Iglesia conmemoró ayer uno de los episodios más tocantes en la vida, pasión y muerte del Salvador. Aquel en el que, montado en un asnillo, entra en Jerusalén, donde el pueblo tiende ramos y palmas a su paso entonando el "Hosanna, al que viene en nombre del Señor". El pueblo jerosolimitano recibía así al que suponía le daba como rey en el aspecto humano, ignorante de que su reinado no era de este mundo y que, para serlo, debía inmolarse en la cruz, más tremendo de los martirios, en la más cruel y dolorosa de las muertes.

Pero estos días son de júbilo y como tal, el catolicismo los celebra a tono con las palpitaciones de aquel lejano día, revivido por los oficios del culto que le prestan singular solemnidad. La multitud de Posadas, se asoció pues a esa conmemoración en el día de ayer, concurriendo a la Catedral, en cuyo frente se había colocado una amplia tarima desde la cual se realizaron las ceremonias correspondientes y la bendición de las palmas, que renovaron el fervor de los fieles, finalizando en una comunión general de la que participaron numerosas personas. La semana iniciada es la que dedica a seguir el proceso bíblico que en la liturgia tiene caracteres singulares en las ceremonias del "Via Crucis" y la crucifixión, para cada uno de cuyos pasos, el culto ofrece testimonios de místico recogimiento. Finalmente, después de cuarenta y tres horas de vigilia, se recuerda la muerte gloriosa del Hombre-Dios, el Domingo de Gloria y la fiesta de la resurrección. Y con este termina el proceso de los cultos de mayor solemnidad de la Iglesia Católica.

### El Día de las Américas fue Celebrado por la Escuela de Arte

Con una fiesta simpática, al par que reveladora de los sentimientos de confraternidad continental que trata de infundir en su alumnado, la Escuela de Arte de la Provincia celebró el Día de las Américas. El acto consistió en la presentación de la obra, en teatro leído, "El Día de las Américas", de Saturnino Rodríguez.

Hermosa leyenda del imperio incaico, llena de poesía y de carácter. Los intérpretes, cada cual en su papel respectivo, demostraron la familiaridad con ese arte tan difícil que es leer con la técnica de saber dar a las palabras la fuerza y el sentido sin los cuales la palabra desahucio en los labios. Entre los lectores, algunos de ellos ya revelan una interesante personalidad literaria. Hizo la presentación de la obra, el estudiante Ramón Vázquez, el cual poseía una claridad los valores de la obra y sus aspectos muy interesantes de la civilización incaica.

El Domingo de Ramos no fue en la Pasión de Jesucristo un triunfo frustrado, fue el preámbulo de la Resurrección, de su triunfo definitivo. No es Jesús el Mesías terrenal de un pueblo; es el Rey Universal de los pueblos redimidos con su sangre.

Asistencia espiritual en la SEMANA SANTA

El sacerdote elevará la bendición y comunión a todos los enfermos imposibilitados de asistir a las funciones litúrgicas de Semana Santa.

Las personas que deseen para sí o para algún familiar o amigo enfermo, pueden llamar al teléfono 3114 de la Parroquia de nuestra ciudad y su pedido será atendido de inmediato.

### NECROLOGICAS

Guillermo Adolfo Galmirani Su fallecimiento

En viernes, 13 del corriente a las 20.30, dejó de existir a consecuencia de un ataque cardíaco, el señor Guillermo Adolfo Galmirani, muy vinculado a nuestro medio y que por sus bellas prendas de carácter y espíritu emprendedor y progresista, conquistó generales simpatías. Estrechamente ligado a la vida social y deportiva de Posadas, puede decirse que su figura era familiar en todas ellas, destacándose por su espíritu caballeresco y comunicativo. Prodigó sus mejores afanes al Club Bartolomé Mitre, que lo conlaba entre uno de sus socios más activos y de gran valiosa en cuanto a iniciativas se emprendieron. El señor Galmirani, que mere a la edad de 49 años, contaba con una extraordinaria cantidad de amigos, los que el sábado se dieron cita en la ocasión para todos ellos dolorosa del sepelio de sus restos, que dio motivo a una profunda y sincera demostración de condolencia. En esta oportunidad, después de ser llevado el féretro en pulso hasta el Mitre, donde la bandera de la institución lo saludaba a media asta, despidiéndose así al socio de una actuación extraordinaria y de recuerdo inolvidable, la carroza y el acompañamiento trasladaban sus restos hasta la última morada en el cementerio de La Piedad. Frente a la abierta tumba, hizo uso de la palabra el presidente del Club Mitre, señor Li-zarraga, quien, con palabras en frentadas por la emoción, supo destacar la personalidad del socio desaparecido y la gratitud que la institución le debía por su obra. La familia del extinto recibió en esa oportunidad y sigue recibiendo en estos momentos, los testimonios de la más sentida condolencia por quien supo llenar una vida con dignidad y proyectar su labor hacia todas las obras de bien público y de progreso que reclamaron su apoyo.

## La Concertista Raquel Pucciarelli Actuará en Ciudades del Interior

La Dirección de Cultura ha informado que prosiguiendo con su plan de promover la presentación de valores artísticos locales, ha contratado a la concertista Raquel Pucciarelli para la realización de tres recitales de piano a cumplirse los días 24, 25 y 26 del corriente en las localidades de Eldorado, Puerto Rico y Concepción de la Sierra, respectivamente.

El programa de los recitales está compuesto de dos partes: en la primera, Raquel Pucciarelli interpretará un "Preludio en La Menor" de Juan Sebastián Bach, "Sonata Patética Op. 13" de Beethoven, "Grave, allegro molto e con brio" adagio cantabile y brío allegro. En la segunda parte ofrecerá: "De Franz Liszt, Estudio Nº 3 "Un Suspiro", la "Balada Op. 47", "Polonesa Op. 53", "Nocturno Op. 27 Nº 1", todas de Frédéric Chopin; "Arabesque" y "Le petit Berger" de C.A. Debussy; "Y la noche se acercaba... su negro poncho tendiendo" de F. Ugarte. Finalmente interpretará una danza negra de Lorenzo Fernández intitulada "Jongo".

Raquel Pucciarelli es oriunda de Misiones. Cursó sus estudios y obtuvo el título de profesora superior de música en el conservatorio Fracassi, siendo alumna de G. Calvo de Aguerroberre. En la capital federal, continuó perfeccionando su arte, realizando estudios bajo la dirección de los maestros Orestes Castronuovo y Angelo Macolli. Estudios de armonía cursó dirigida por el maestro Alberto Ginastera.

En 1956, actuó en Corrientes y Asunción (Paraguay), presentándose un año más tarde en esta capital bajo los auspicios de la asociación Amigos del Arte. Raquel Pucciarelli siguió además un curso de morfología e interpretación en la capital federal, dirigida por el maestro José Martí Lloca.

En esta oportunidad, fue contratada por la Dirección de Cultura. Actualmente, continúa bajo la dirección del maestro Rieckert y a sus actividades artísticas una vez que desarrolle como docente.

Aunque el último párrafo de Rachel de Queiroz, que publica sus interesantes trabajos en la última página de "O Cruzeiro" internacional, uno de sus párrafos dice: Cada uno de nosotros necesita enseñar a los demás lo que es donar sangre, para que sirva, cuánto sirve. Explicar a quien no sabe en que consiste el auténtico milagro que puede operar un simple frasco de plasma sanguíneo aplicado a la víctima del fuego, a un operado a una parturienta, a cualquier persona que haya sufrido una hemorragia importante y casi al final leemos: "La verdad es que no se puede imaginar forma más perfecta de caridad, que esa de donar un poco de sangre de nuestras venas a quien necesita de ella más que nosotros. Es mucho más valioso que dar dinero, ropa, comida. U. donando sangre, sale del precario terreno de la limosna y entra de lleno en el área fraternal de la solidaridad. En estos pocos párrafos está dicho cuanto nos alcanza para comprender la necesidad de nuestro aporte y lo bello que es hacerlo.

Hay personas que poseen una condición especial para recuperarse de inmediato, y no teniendo inconvenientes en su salud podrían ser donadores permanentes, otras se transforman en donadores eventuales, ya sea para salvar en un caso extraño o de un familiar o amigo; pero se sabrían útiles siempre que se decidieran a saber por medio de un análisis si su sangre es del tipo universal o a qué grupo pertenece.

En nuestra ciudad existe un Banco de Sangre Municipal que en este momento no posee una gota de reserva y espera respuesta a insistentes llamados hechos a la generosidad popular. La señora de Kuhl, que además de ser la encargada del mencionado Banco es enfermera funcionaria del hospital "Martín Rodríguez", en el turno de la noche nos comenta apenada de los innumerables casos en que realmente una transfusión obraría el milagro, que queda sin producirse por falta de esa sangre que hemos dejado de dar.

Interpretación en la capital federal, dirigida por el maestro José Martí Lloca.

En esta oportunidad, fue contratada por la Dirección de Cultura. Actualmente, continúa bajo la dirección del maestro Rieckert y a sus actividades artísticas una vez que desarrolle como docente.

Aunque el último párrafo de Rachel de Queiroz, que publica sus interesantes trabajos en la última página de "O Cruzeiro" internacional, uno de sus párrafos dice: Cada uno de nosotros necesita enseñar a los demás lo que es donar sangre, para que sirva, cuánto sirve. Explicar a quien no sabe en que consiste el auténtico milagro que puede operar un simple frasco de plasma sanguíneo aplicado a la víctima del fuego, a un operado a una parturienta, a cualquier persona que haya sufrido una hemorragia importante y casi al final leemos: "La verdad es que no se puede imaginar forma más perfecta de caridad, que esa de donar un poco de sangre de nuestras venas a quien necesita de ella más que nosotros. Es mucho más valioso que dar dinero, ropa, comida. U. donando sangre, sale del precario terreno de la limosna y entra de lleno en el área fraternal de la solidaridad. En estos pocos párrafos está dicho cuanto nos alcanza para comprender la necesidad de nuestro aporte y lo bello que es hacerlo.

Hay personas que poseen una condición especial para recuperarse de inmediato, y no teniendo inconvenientes en su salud podrían ser donadores permanentes, otras se transforman en donadores eventuales, ya sea para salvar en un caso extraño o de un familiar o amigo; pero se sabrían útiles siempre que se decidieran a saber por medio de un análisis si su sangre es del tipo universal o a qué grupo pertenece.

En nuestra ciudad existe un Banco de Sangre Municipal que en este momento no posee una gota de reserva y espera respuesta a insistentes llamados hechos a la generosidad popular. La señora de Kuhl, que además de ser la encargada del mencionado Banco es enfermera funcionaria del hospital "Martín Rodríguez", en el turno de la noche nos comenta apenada de los innumerables casos en que realmente una transfusión obraría el milagro, que queda sin producirse por falta de esa sangre que hemos dejado de dar.

Interpretación en la capital federal, dirigida por el maestro José Martí Lloca.

En esta oportunidad, fue contratada por la Dirección de Cultura. Actualmente, continúa bajo la dirección del maestro Rieckert y a sus actividades artísticas una vez que desarrolle como docente.

Aunque el último párrafo de Rachel de Queiroz, que publica sus interesantes trabajos en la última página de "O Cruzeiro" internacional, uno de sus párrafos dice: Cada uno de nosotros necesita enseñar a los demás lo que es donar sangre, para que sirva, cuánto sirve. Explicar a quien no sabe en que consiste el auténtico milagro que puede operar un simple frasco de plasma sanguíneo aplicado a la víctima del fuego, a un operado a una parturienta, a cualquier persona que haya sufrido una hemorragia importante y casi al final leemos: "La verdad es que no se puede imaginar forma más perfecta de caridad, que esa de donar un poco de sangre de nuestras venas a quien necesita de ella más que nosotros. Es mucho más valioso que dar dinero, ropa, comida. U. donando sangre, sale del precario terreno de la limosna y entra de lleno en el área fraternal de la solidaridad. En estos pocos párrafos está dicho cuanto nos alcanza para comprender la necesidad de nuestro aporte y lo bello que es hacerlo.

Hay personas que poseen una condición especial para recuperarse de inmediato, y no teniendo inconvenientes en su salud podrían ser donadores permanentes, otras se transforman en donadores eventuales, ya sea para salvar en un caso extraño o de un familiar o amigo; pero se sabrían útiles siempre que se decidieran a saber por medio de un análisis si su sangre es del tipo universal o a qué grupo pertenece.

En nuestra ciudad existe un Banco de Sangre Municipal que en este momento no posee una gota de reserva y espera respuesta a insistentes llamados hechos a la generosidad popular. La señora de Kuhl, que además de ser la encargada del mencionado Banco es enfermera funcionaria del hospital "Martín Rodríguez", en el turno de la noche nos comenta apenada de los innumerables casos en que realmente una transfusión obraría el milagro, que queda sin producirse por falta de esa sangre que hemos dejado de dar.

Interpretación en la capital federal, dirigida por el maestro José Martí Lloca.

En esta oportunidad, fue contratada por la Dirección de Cultura. Actualmente, continúa bajo la dirección del maestro Rieckert y a sus actividades artísticas una vez que desarrolle como docente.

Aunque el último párrafo de Rachel de Queiroz, que publica sus interesantes trabajos en la última página de "O Cruzeiro" internacional, uno de sus párrafos dice: Cada uno de nosotros necesita enseñar a los demás lo que es donar sangre, para que sirva, cuánto sirve. Explicar a quien no sabe en que consiste el auténtico milagro que puede operar un simple frasco de plasma sanguíneo aplicado a la víctima del fuego, a un operado a una parturienta, a cualquier persona que haya sufrido una hemorragia importante y casi al final leemos: "La verdad es que no se puede imaginar forma más perfecta de caridad, que esa de donar un poco de sangre de nuestras venas a quien necesita de ella más que nosotros. Es mucho más valioso que dar dinero, ropa, comida. U. donando sangre, sale del precario terreno de la limosna y entra de lleno en el área fraternal de la solidaridad. En estos pocos párrafos está dicho cuanto nos alcanza para comprender la necesidad de nuestro aporte y lo bello que es hacerlo.

Hay personas que poseen una condición especial para recuperarse de inmediato, y no teniendo inconvenientes en su salud podrían ser donadores permanentes, otras se transforman en donadores eventuales, ya sea para salvar en un caso extraño o de un familiar o amigo; pero se sabrían útiles siempre que se decidieran a saber por medio de un análisis si su sangre es del tipo universal o a qué grupo pertenece.

En nuestra ciudad existe un Banco de Sangre Municipal que en este momento no posee una gota de reserva y espera respuesta a insistentes llamados hechos a la generosidad popular. La señora de Kuhl, que además de ser la encargada del mencionado Banco es enfermera funcionaria del hospital "Martín Rodríguez", en el turno de la noche nos comenta apenada de los innumerables casos en que realmente una transfusión obraría el milagro, que queda sin producirse por falta de esa sangre que hemos dejado de dar.

Interpretación en la capital federal, dirigida por el maestro José Martí Lloca.

En esta oportunidad, fue contratada por la Dirección de Cultura. Actualmente, continúa bajo la dirección del maestro Rieckert y a sus actividades artísticas una vez que desarrolle como docente.

Aunque el último párrafo de Rachel de Queiroz, que publica sus interesantes trabajos en la última página de "O Cruzeiro" internacional, uno de sus párrafos dice: Cada uno de nosotros necesita enseñar a los demás lo que es donar sangre, para que sirva, cuánto sirve. Explicar a quien no sabe en que consiste el auténtico milagro que puede operar un simple frasco de plasma sanguíneo aplicado a la víctima del fuego, a un operado a una parturienta, a cualquier persona que haya sufrido una hemorragia importante y casi al final leemos: "La verdad es que no se puede imaginar forma más perfecta de caridad, que esa de donar un poco de sangre de nuestras venas a quien necesita de ella más que nosotros. Es mucho más valioso que dar dinero, ropa, comida. U. donando sangre, sale del precario terreno de la limosna y entra de lleno en el área fraternal de la solidaridad. En estos pocos párrafos está dicho cuanto nos alcanza para comprender la necesidad de nuestro aporte y lo bello que es hacerlo.

Hay personas que poseen una condición especial para recuperarse de inmediato, y no teniendo inconvenientes en su salud podrían ser donadores permanentes, otras se transforman en donadores eventuales, ya sea para salvar en un caso extraño o de un familiar o amigo; pero se sabrían útiles siempre que se decidieran a saber por medio de un análisis si su sangre es del tipo universal o a qué grupo pertenece.

En nuestra ciudad existe un Banco de Sangre Municipal que en este momento no posee una gota de reserva y espera respuesta a insistentes llamados hechos a la generosidad popular. La señora de Kuhl, que además de ser la encargada del mencionado Banco es enfermera funcionaria del hospital "Martín Rodríguez", en el turno de la noche nos comenta apenada de los innumerables casos en que realmente una transfusión obraría el milagro, que queda sin producirse por falta de esa sangre que hemos dejado de dar.

Interpretación en la capital federal, dirigida por el maestro José Martí Lloca.

En esta oportunidad, fue contratada por la Dirección de Cultura. Actualmente, continúa bajo la dirección del maestro Rieckert y a sus actividades artísticas una vez que desarrolle como docente.

Aunque el último párrafo de Rachel de Queiroz, que publica sus interesantes trabajos en la última página de "O Cruzeiro" internacional, uno de sus párrafos dice: Cada uno de nosotros necesita enseñar a los demás lo que es donar sangre, para que sirva, cuánto sirve. Explicar a quien no sabe en que consiste el auténtico milagro que puede operar un simple frasco de plasma sanguíneo aplicado a la víctima del fuego, a un operado a una parturienta, a cualquier persona que haya sufrido una hemorragia importante y casi al final leemos: "La verdad es que no se puede imaginar forma más perfecta de caridad, que esa de donar un poco de sangre de nuestras venas a quien necesita de ella más que nosotros. Es mucho más valioso que dar dinero, ropa, comida. U. donando sangre, sale del precario terreno de la limosna y entra de lleno en el área fraternal de la solidaridad. En estos pocos párrafos está dicho cuanto nos alcanza para comprender la necesidad de nuestro aporte y lo bello que es hacerlo.

Hay personas que poseen una condición especial para recuperarse de inmediato, y no teniendo inconvenientes en su salud podrían ser donadores permanentes, otras se transforman en donadores eventuales, ya sea para salvar en un caso extraño o de un familiar o amigo; pero se sabrían útiles siempre que se decidieran a saber por medio de un análisis si su sangre es del tipo universal o a qué grupo pertenece.

En nuestra ciudad existe un Banco de Sangre Municipal que en este momento no posee una gota de reserva y espera respuesta a insistentes llamados hechos a la generosidad popular. La señora de Kuhl, que además de ser la encargada del mencionado Banco es enfermera funcionaria del hospital "Martín Rodríguez", en el turno de la noche nos comenta apenada de los innumerables casos en que realmente una transfusión obraría el milagro, que queda sin producirse por falta de esa sangre que hemos dejado de dar.

Interpretación en la capital federal, dirigida por el maestro José Martí Lloca.

En esta oportunidad, fue contratada por la Dirección de Cultura. Actualmente, continúa bajo la dirección del maestro Rieckert y a sus actividades artísticas una vez que desarrolle como docente.

Aunque el último párrafo de Rachel de Queiroz, que publica sus interesantes trabajos en la última página de "O Cruzeiro" internacional, uno de sus párrafos dice: Cada uno de nosotros necesita enseñar a los demás lo que es donar sangre, para que sirva, cuánto sirve. Explicar a quien no sabe en que consiste el auténtico milagro que puede operar un simple frasco de plasma sanguíneo aplicado a la víctima del fuego, a un operado a una parturienta, a cualquier persona que haya sufrido una hemorragia importante y casi al final leemos: "La verdad es que no se puede imaginar forma más perfecta de caridad, que esa de donar un poco de sangre de nuestras venas a quien necesita de ella más que nosotros. Es mucho más valioso que dar dinero, ropa, comida. U. donando sangre, sale del precario terreno de la limosna y entra de lleno en el área fraternal de la solidaridad. En estos pocos párrafos está dicho cuanto nos alcanza para comprender la necesidad de nuestro aporte y lo bello que es hacerlo.

Hay personas que poseen una condición especial para recuperarse de inmediato, y no teniendo inconvenientes en su salud podrían ser donadores permanentes, otras se transforman en donadores eventuales, ya sea para salvar en un caso extraño o de un familiar o amigo; pero se sabrían útiles siempre que se decidieran a saber por medio de un análisis si su sangre es del tipo universal o a qué grupo pertenece.

En nuestra ciudad existe un Banco de Sangre Municipal que en este momento no posee una gota de reserva y espera respuesta a insistentes llamados hechos a la generosidad popular. La señora de Kuhl, que además de ser la encargada del mencionado Banco es enfermera funcionaria del hospital "Martín Rodríguez", en el turno de la noche nos comenta apenada de los innumerables casos en que realmente una transfusión obraría el milagro, que queda sin producirse por falta de esa sangre que hemos dejado de dar.

Interpretación en la capital federal, dirigida por el maestro José Martí Lloca.

En esta oportunidad, fue contratada por la Dirección de Cultura. Actualmente, continúa bajo la dirección del maestro Rieckert y a sus actividades artísticas una vez que desarrolle como docente.

Aunque el último párrafo de Rachel de Queiroz, que publica sus interesantes trabajos en la última página de "O Cruzeiro" internacional, uno de sus párrafos dice: Cada uno de nosotros necesita enseñar a los demás lo que es donar sangre, para que sirva, cuánto sirve. Explicar a quien no sabe en que consiste el auténtico milagro que puede operar un simple frasco de plasma sanguíneo aplicado a la víctima del fuego, a un operado a una parturienta, a cualquier persona que haya sufrido una hemorragia importante y casi al final leemos: "La verdad es que no se puede imaginar forma más perfecta de caridad, que esa de donar un poco de sangre de nuestras venas a quien necesita de ella más que nosotros. Es mucho más valioso que dar dinero, ropa, comida. U. donando sangre, sale del precario terreno de la limosna y entra de lleno en el área fraternal de la solidaridad. En estos pocos párrafos está dicho cuanto nos alcanza para comprender la necesidad de nuestro aporte y lo bello que es hacerlo.

Hay personas que poseen una condición especial para recuperarse de inmediato, y no teniendo inconvenientes en su salud podrían ser donadores permanentes, otras se transforman en donadores eventuales, ya sea para salvar en un caso extraño o de un familiar o amigo; pero se sabrían útiles siempre que se decidieran a saber por medio de un análisis si su sangre es del tipo universal o a qué grupo pertenece.

En nuestra ciudad existe un Banco de Sangre Municipal que en este momento no posee una gota de reserva y espera respuesta a insistentes llamados hechos a la generosidad popular. La señora de Kuhl, que además de ser la encargada del mencionado Banco es enfermera funcionaria del hospital "Martín Rodríguez", en el turno de la noche nos comenta apenada de los innumerables casos en que realmente una transfusión obraría el milagro, que queda sin producirse por falta de esa sangre que hemos dejado de dar.

Interpretación en la capital federal, dirigida por el maestro José Martí Lloca.

En esta oportunidad, fue contratada por la Dirección de Cultura. Actualmente, continúa bajo la dirección del maestro Rieckert y a sus actividades artísticas una vez que desarrolle como docente.

Aunque el último párrafo de Rachel de Queiroz, que publica sus interesantes trabajos en la última página de "O Cruzeiro" internacional, uno de sus párrafos dice: Cada uno de nosotros necesita enseñar a los demás lo que es donar sangre, para que sirva, cuánto sirve. Explicar a quien no sabe en que consiste el auténtico milagro que puede operar un simple frasco de plasma sanguíneo aplicado a la víctima del fuego, a un operado a una parturienta, a cualquier persona que haya sufrido una hemorragia importante y casi al final leemos: "La verdad es que no se puede imaginar forma más perfecta de caridad, que esa de donar un poco de sangre de nuestras venas a quien necesita de ella más que nosotros. Es mucho más valioso que dar dinero, ropa, comida. U. donando sangre, sale del precario terreno de la limosna y entra de lleno en el área fraternal de la solidaridad. En estos pocos párrafos está dicho cuanto nos alcanza para comprender la necesidad de nuestro aporte y lo bello que es hacerlo.

Hay personas que poseen una condición especial para recuperarse de inmediato, y no teniendo inconvenientes en su salud podrían ser donadores permanentes, otras se transforman en donadores eventuales, ya sea para salvar en un caso extraño o de un familiar o amigo; pero se sabrían útiles siempre que se decidieran a saber por medio de un análisis si su sangre es del tipo universal o a qué grupo pertenece.

En nuestra ciudad existe un Banco de Sangre Municipal que en este momento no posee una gota de reserva y espera respuesta a insistentes llamados hechos a la generosidad popular. La señora de Kuhl, que además de ser la encargada del mencionado Banco es enfermera funcionaria del hospital "Martín Rodríguez", en el turno de la noche nos comenta apenada de los innumerables casos en que realmente una transfusión obraría el milagro, que queda sin producirse por falta de esa sangre que hemos dejado de dar.

Interpretación en la capital federal, dirigida por el maestro José Martí Lloca.

En esta oportunidad, fue contratada por la Dirección de Cultura. Actualmente, continúa bajo la dirección del maestro Rieckert y a sus actividades artísticas una vez que desarrolle como docente.

Aunque el último párrafo de Rachel de Queiroz, que publica sus interesantes trabajos en la última página de "O Cruzeiro" internacional, uno de sus párrafos dice: Cada uno de nosotros necesita enseñar a los demás lo que es donar sangre, para que sirva, cuánto sirve. Explicar a quien no sabe en que consiste el auténtico milagro que puede operar un simple frasco de plasma sanguíneo aplicado a la víctima del fuego, a un operado a una parturienta, a cualquier persona que haya sufrido una hemorragia importante y casi al final leemos: "La verdad es que no se puede imaginar forma más perfecta de caridad, que esa de donar un poco de sangre de nuestras venas a quien necesita de ella más que nosotros. Es mucho más valioso que dar dinero, ropa, comida. U. donando sangre, sale del precario terreno de la limosna y entra de lleno en el área fraternal de la solidaridad. En estos pocos párrafos está dicho cuanto nos alcanza para comprender la necesidad de nuestro aporte y lo bello que es hacerlo.

Hay personas que poseen una condición especial para recuperarse de inmediato, y no teniendo inconvenientes en su salud podrían ser donadores permanentes, otras se transforman en donadores eventuales, ya sea para salvar en un caso extraño o de un familiar o amigo; pero se sabrían útiles siempre que se decidieran a saber por medio de un análisis si su sangre es del tipo universal o a qué grupo pertenece.

En nuestra ciudad existe un Banco de Sangre Municipal que en este momento no posee una gota de reserva y espera respuesta a insistentes llamados hechos a la generosidad popular. La señora de Kuhl, que además de ser la encargada del mencionado Banco es enfermera funcionaria del hospital "Martín Rodríguez", en el turno de la noche nos comenta apenada de los innumerables casos en que realmente una transfusión obraría el milagro, que queda sin producirse por falta de esa sangre que hemos dejado de dar.

Interpretación en la capital federal, dirigida por el maestro José Martí Lloca.

En esta oportunidad, fue contratada por la Dirección de Cultura. Actualmente, continúa bajo la dirección del maestro Rieckert y a sus actividades artísticas una vez que desarrolle como docente.

Aunque el último párrafo de Rachel de Queiroz, que publica sus interesantes trabajos en la última página de "O Cruzeiro" internacional, uno de sus párrafos dice: Cada uno de nosotros necesita enseñar a los demás lo que es donar sangre, para que sirva, cuánto sirve. Explicar a quien no sabe en que consiste el auténtico milagro que puede operar un simple frasco de plasma sanguíneo aplicado a la víctima del fuego, a un operado a una parturienta, a cualquier persona que haya sufrido una hemorragia importante y casi al final leemos: "La verdad es que no se puede imaginar forma más perfecta de caridad, que esa de donar un poco de sangre de nuestras venas a quien necesita de ella más que nosotros. Es mucho más valioso que dar dinero, ropa, comida. U. donando sangre, sale del precario terreno de la limosna y entra de lleno en el área fraternal de la solidaridad. En estos pocos párrafos está dicho cuanto nos alcanza para comprender la necesidad de nuestro aporte y lo bello que es hacerlo.

Hay personas que poseen una condición especial para recuperarse de inmediato, y no teniendo inconvenientes en su salud podrían ser donadores permanentes, otras se







# GUARANI GOLEO A INDEPENDIENTE: 6 a 2

## LOS GOLES

P. T.: 30 segundos: Ataca Guarani de salida. Remite de D. Martínez, rebota la pelota en Zúrate, insiste ahora S. Sánchez, el balón cae en un defensor y queda sobre la línea del gol, allí arremete Cáceres (G) que no tiene inconveniente de marcar el gol 4°. Cede corner la defensa de Independiente, viene signdo asediado. Ejecuta A. Rajo y S. Sánchez (G) sin marca alguna cabecea fuertemente a un rincón venciendo a Zúrate.

28°. A Rajo aprovechando uno de los tantos desfalcos de Acuña se va solo por la izquierda, desde allí proyecta un centro y en su afán de rechazar B. le entrega la pelota a Fortie (G) que con fuerte tiro junto a un poste convierte el cero.

40°. Un nuevo avance de Rajo, Acuña al tratar de interceptar resbala y el primer centro se va solo, ejecuta un centro corto que en la boca del arco remata Fortie (G) para vencer a Zúrate.

S. T. 17°. Una "pared" perfecta entre Fortie y Cáceres (G) permite a este último colocarse solo ante la "caja" y obtener el quinto tanto con tiro suave a un rincón.

21°. Pelota larga de Pacheco para Vázquez, el centro celanero es trabado por Paredes dentro del área y el árbitro otorga penal. Ejecuta Centurión y gol.

35°. A Martínez manobra hábilmente en un costado. Coloca un preciso centro que dentro del área choca en el palmarido violentamente por Cáceres (G) y la pelota llega a la red.

38°. Pase largo de Pacheco a Beloso, se interna en el área y pese a la oposición de Ortiz remata a Benítez.

## COMENTARIO

Tan solo iban cuatro minutos de juego y ya Guarani estaba en ganancia por 2 a 0. Demasiada ventaja para un equipo que sabe conservar, máxime si enfrenta a un adversario como Independiente, que con ausencias de suma importancia tanto en su defensa como en la delantera, lecaza a especialojo con la esperanza de poder ofrecer seria resistencia al campeón de la pasada temporada.

Possiblemente ese factor influyó en el ánimo de uno y otro equipo. Guarani, guiado con sobriedad, la pelota siempre a ras del suelo, con sentido de desmarcación en sus hombres creaba continuos problemas a la extrema defensa roja que se veía sometida a duro trabajo y como consecuencia de eso apareaban varias "arrazas" especialmente por la punta izquierda que eran hábilmente aprovechadas por los delanteros de la banca roja.

Sobre los 20' había empatado algo Independiente pero era Guarani el que mas cerca estaba del gol. Paredes y Fortie elaboraban el peligro para la ciudadela rival. Vino el tercer tanto y faltando pocos minutos para la finalización del cuarto. Los hombres de Independiente le eran impotentes para contener a los delanteros rivales. Para colmo, se puso en evidencia falta de compadecimiento ya que entre ellos mismos se reprimaban por distintas jugadas.

En esta etapa tuvieron los rojos algunas oportunidades de gol, pero la defensa de Guarani se mantuvo muy firme, especialmente el zaqueo Ortiz que fue un verdadero dique de contención ante los avances rivales.

## SEGUNDA ETAPA

Los cambios efectuados en Independiente en esta etapa final, dieron relativo resultado, y decimos relativo porque Guarani amonoro algo su andar, aunque siempre mantuvo esa superioridad técnica y esa concepción de juego asociado que no había en Independiente.

El juego se hizo parejo, los

"rojos" se fueron con todo sobre la valla de Guarani, pero fue evidente que los van guardias estaban totalmente desconectados entre sí y algunas oportunidades propias que se presentaron para desmontar, fueron desaprovechadas. Sin embargo, en una buena jugada de Fortie y Cáceres, Guarani obtuvo su quinto gol y entonces al cotejo ya perdió todo su interés y el trámite se hizo muy lento, como si los jugadores esperaban ansiosos que el árbitro diera por terminado el cotejo. Descontó Independiente con un penal no muy claro ya que el full de Paredes a Vazquez no era para tanto. Guarani hizo resto de balón, constituyó el sexto gol y pudo haber marcado mas porque la defensa roja para cualquier cosa. En muchos momentos vimos atacar a tres delanteros de la banca y enfrente solo había un defensor rojo.

Una buena victoria del campeón, que sin duda alguna sigue siendo el mejor en nuestro medio. Posiblemente de haber estado con todos

sus titulares, Independiente le hubiese presentado mas lucha, pero en esta ocasión no fue rival.

Los mejores en Guarani: Ortiz, gran figura, A. Martínez, S. Sánchez, Cáceres, jugador este de muchas condiciones y A. Rajo. En Independiente creemos que Guadino y Pacheco por su empuño pueden salvarse de la critica. Muy malos los marcadores de punta especialmente Acuña. En la delantera todos por igual cometieron el mismo error: falta de penetración.

En cuanto al árbitro Sr. Mercanti, creemos que cumplió una labor solamente correcta. El partido se presentó con mayores problemas dada la diferencia de capacidad entre uno y otro, pero estimamos que en el penal estuvo apresurado y en una jugada a los 7' del segundo período, Fortie remató hacia la valla, la pelota escapó de las manos del arquero y este la retomó pero detrás de la línea. El auxiliar Villalba bien ubicado marcó el gol, pero el árbitro hizo seguir el juego.

## COMIENZA ESTA NOCHE EL TORNEO INTERNACIONAL

Salto, Encarnación y Dos Combinados Locales

En ponderable esfuerzo de la Federación de Estudiantes Secundarios de nuestra ciudad tendrá la afición estudiantil y deportiva de nuestro medio de presencia a partir de esta noche un extraordinario festival basquetbolístico.

Refiriéndonos a los antecedentes basta mencionar el éxito logrado en Septiembre del año próximo pasado en las instalaciones del Club Tokio en oportunidad de efectuarse el cuadrangular en que intervinieran Salto, Encarnación, Posadas, que lo hacen en esta nueva edición.

Hablar de la adhesión que reciben estas fiestas estudiantiles es redundancia, por lo que consideramos que esta noche el anfiteatro griego vestirá sus mejores galas.

En esta certamen estarán en disputa los siguientes premios: al ganador Copa H. Cáceres Deliberante de la ciudad de Posadas; al equipo clasificado en segundo término copa Ministerio de Gobierno y al tercero copa Ministerio de Asuntos Sociales.

Trofeos

En esta certamen estarán en disputa los siguientes premios: al ganador Copa H. Cáceres Deliberante de la ciudad de Posadas; al equipo clasificado en segundo término copa Ministerio de Gobierno y al tercero copa Ministerio de Asuntos Sociales.

MIERCOLES

20 hs. - Encarnación v. Posadas "B".

21 hs. - Salto v. Posadas "A".

MANANA

20 hs. - Posadas "A" v. Posadas "B".

21 hs. - Salto v. Encarnación.

22 hs. - Encarnación v. Posadas "B".

23 hs. - Salto v. Posadas "A".

24 hs. - Encarnación v. Posadas "A".

25 hs. - Salto v. Encarnación.

26 hs. - Encarnación v. Posadas "B".

27 hs. - Salto v. Posadas "A".

28 hs. - Encarnación v. Posadas "A".

29 hs. - Salto v. Encarnación.

30 hs. - Encarnación v. Posadas "B".

31 hs. - Salto v. Posadas "A".

32 hs. - Encarnación v. Posadas "A".

33 hs. - Salto v. Encarnación.

34 hs. - Encarnación v. Posadas "B".

35 hs. - Salto v. Posadas "A".

36 hs. - Encarnación v. Posadas "A".

37 hs. - Salto v. Encarnación.

38 hs. - Encarnación v. Posadas "B".

39 hs. - Salto v. Posadas "A".

40 hs. - Encarnación v. Posadas "A".

41 hs. - Salto v. Encarnación.

42 hs. - Encarnación v. Posadas "B".

43 hs. - Salto v. Posadas "A".

44 hs. - Encarnación v. Posadas "A".

45 hs. - Salto v. Encarnación.

46 hs. - Encarnación v. Posadas "B".

47 hs. - Salto v. Posadas "A".

Posadas, Abril 16 de 1962.

Además para todos los equipos participantes serán distribuidas medallas.

Escenario y entradas

La competencia se disputará en el magnífico anfiteatro griego que servirá de imponente escenario al reciente campeonato nacional.

Las entradas han sido fijadas para hoy y mañana: estudiantes \$ 15.- generales \$ 20.-

En cuanto a la jornada final registrar los precios de \$ 20.- para estudiantes y \$ 30.- las generales.

Delegación de Salto

Ayer arribó la delegación uruguaya presidida por el Sr. Henry Ferrandini Rossi. La integran Jorge Elizacain (tesorero), Pablo Fidel Arrieta (delegado), Diego Coumas (D.T.), José Aceitosa (kinesiólogo), acompañados Juan José García, Rosa G. de Grassi, Myriam C. de Coumas, Norma Carbone y Silvana Leytes; jugadores Sergio González, Enrique Lima, Antonio Mazzoncin, Leopoldo Osorio, José Gómez, Rubén Malvasio, Bernardo Zuchi, Bobby Grassi, J.C. Toranzo de Lorenzi, Carlos Koriniski, Herbert Galbarini y Wilson Luberías. Nos visitan anteriorid Ferrandini Rossi, y los jugadores Malvasio, Zuchi y Luberías.

Cabe mencionar que los mismos integraron el plantel representativo de Salto al reciente campeonato nacional uruguayo. Los mejores valor son Zuchi, N.º 1 del ranking en Salto, Malvasio y Luberías.

Justo Empate Entre Olimpia y V. Urquiza

LOS GOLES

S.T.: 13' Díaz corta la pelota a F. Ledesma (V.U.) que dentro del área con un tiro corto señala el primer tanto.

17'. full de P. Ledesma a Bustos. Ejecuta la infracción E. Sánchez (O) y su fuerte remate a un rincón deja parado a Rivas.

21'. Díaz penetra en el área y remata a un rincón, desafortunadamente, antes que estos lo despojen remata hacia el arco y encuentra adelantado a Prieto que nada puede hacer para impedir el gol.

23'. mano de Barbaro a unos 30 metros del arco. Paredes (V.U.) con un fuerte remate dobla las manos de Solá, que momentos antes había reemplazado a Prieto.

35'. Cáceres efectúa un saque de arco en forma defectuosa. Recibe Sánchez que

# Racing Salio de Perdedor al Imponerse a River Plate

GANARON ADEMÁS BOCA, SAN LORENZO, ARGENTINOS JUNIORS Y VELEZ. EMPATARON INDEPENDIENTE - CHACARITA Y R. CENTRAL - HURACAN.

BUENOS AIRES 15 (UPI) — Por tercera vez, en las cuatro fechas disputadas, hubo fútbol en canchas castigadas por los intensos aguaceros.

Brilló el sol y soplo brisa fría, como para estimular los ánimos, pero los campos de juego se hundieron bajo los pies de los jugadores. Por esta razón y por falta de calidad se mantuvo inexorable la mediocridad reinante desde que comen-

zaron este campeonato. Hubo algunos primeros tiempos buenos y, en general, las segundas partes fueron malas. Un acontecimiento excepcional, sin embargo, rompió la monotonía y salvó en parte el prestigio del marchito torneo. Racing como visitante, en efecto, logró su primer triunfo al vencer a River Plate. El líder Huracán empató con Rosario Central y pasó a compartir el primer puesto con Boca Juniors. Los boqueses ganaron a duras penas a Atlanta. San Lorenzo en su terreno derrotó en los términos muy ajustados a Quilmes. Independiente, compartió el resultado sin tantos con Chacarita Juniors.

En su field de la Plaza de San Martín, los argentinos jugaron un partido de fútbol que se caracterizó por la mediocridad de los jugadores y la falta de calidad de los equipos.

Pese a que las áreas no estaban en condiciones normales, fue interesante este encuentro y el empate puede considerarse justo. En la parte final, donde se obtuvieron los siete goles al principio del juego, se produjo una gran reacción de Olimpia, que tuvo en Troba y Bustos a sus motores, le permitió igualar el match en los minutos finales. Es el primer punto que ambos conjuntos obtienen en este certamen.

RIVER PLATE 1 RACING CLUB 1

Jugado en Núñez. Goles en el primer tiempo: 34' Belen (R.P.). Goleador: Belen (R.P.). En el segundo tiempo: 32' Mansilla (R) y 43' Delem (R.P.). Recaudación: \$ 2.488.130. Árbitro: Corezza.

Por no repetido dejó de ser cierto que una buena defensa es el mejor ataque. Eso fue Racing, vencedor por dos a uno con la seguridad que el único jugador de River se produjo cuando solo faltaban minutos para la terminación del encuentro. El campeonato volvió a depender de los rivales, que con una gran persistencia, River Plate de por sí sin vigor en la vanguardia quedó en inferioridad a partir de los quince minutos del segundo período cuando pasó a jugar de wing izquierdo por haberse lesionado su notable half Varacka. Racing se internó en la rearguardia y con escasa efectividad, pero en forma eficaz.

ATLANTA 0 BOCA JUNIORS 1

Jugado en Parque Patricios. Goles en el primer tiempo: 11' Goleador: (B.J.). Goleador: (B.J.). En el segundo tiempo: No hubo. Recaudación: \$ 1.963.100. Árbitro: Comanich.

El mayor esfuerzo lo tributó Atlanta. Dominado a fuerza de tesón el campo, pero Boca Juniors fue el ganador por uno a cero, poniendo en jaque al arco adversario por su mayor jugador, el delantero, que con un buen espectáculo con jugadas movidas y rápidas.

San Lorenzo 2 ARGENTINOS JUNIORS 1

Jugado en Liniers. Goles en el primer tiempo: 2' R. Fernández (V.S.). 9' Ruiz (E.). 10' Solari (V.S.). 39' R. Fernández (V.S.). Goleador: R. Fernández (V.S.). En el segundo tiempo: 8' R. Fernández (V.S.). 13' Ruiz (E.). 20' Solari (V.S.). Recaudación: \$ 335.860. Árbitro: R. Goicoechea.

Los empuños de Estudiantes de La Plata por salir de su crumal situación fueron malogrados por la habilidad de su medio defensivo Cortés. Los insidieros de Vélez lo burlaron fácilmente y se distribuyeron entre ellos los cinco goles logrados. El equipo velazano con mejor juego de ataque que esta vez, consiguió los tantos y cerró el resultado con el cinco a dos final.

Novo fecha libre Ferroviario. Sección de fútbol. Vélez, Montevideo con Nacional 3 a 0.

Independiente 0 CHACARITA 0

Jugado en Avellaneda. Goles en el primer tiempo: No hubo. Recaudación: \$ 700.560. Árbitro: Spinetto.

Con la expulsión del field en el segundo período de Silvera, el medio local y de Diego, delantero de Chacarita Juniors, se desarrolló el juego bastante fuerte.

SAN LORENZO 1 QUILMES 0

Jugado en Boedo. Goles en el primer tiempo: No hubo. Goleador: (S.L.). Recaudación: \$ 716.320. Árbitro: D. Goicoechea.

Una táctica envasada por San Lorenzo que consistió en arriesgar los menos posibles que jugar el triunfo, llevó a Quilmes a una situación de comodidad. Su defensa fue poco exigida y el equipo velazano se desenvolvió en toda la cancha con bastante holgura. La natural codicia de Sanfilippo permitió a San Lorenzo ganar por primera vez en el año, aunque solamente por uno a cero.

R. CENTRAL 0 HURACAN 0

Jugado en Arroyito de Rosario. Goles: No hubo. Recaudación: \$ 787.500. Árbitro: Pradeau.

El juego coordinado del elenco rosarino contrastó con las cargas descontroladas de Huracán que igualó pero con la satisfacción de haber mantenido la valla invicta desde la iniciación del partido. El cero a cero final fue obra del celo de ambas defensas.

GINNASIA 1 ARS JUNIORS 3

Jugado en La Plata. Goles en el primer tiempo: 29' Oleask (A.J.). Goleador: Oleask (A.J.). En el segundo tiempo: 9' Oleask (A.J.). 24' Prado (G.E.). 37' Lallana (A.J.). Recaudación: \$ 548.660. Árbitro: Velarde.

Quedó bruscamente interrumpida la buena actuación de Gimnasia y Esgrima. No soporto la presión de los delanteros de Argentinos Juniors y perdió por tres a uno. El equipo vencedor jugó con diez hombres desde los 15 minutos del primer período por expulsión de su half Ruman. Casi a punto de terminar el match Antonio, el veterano futbolista de Estudiantes de La Plata que este año actúa en Gimnasia, desvió un tiro penal.

VELEZ SANSFIELD 2 ESTUDIANTES 5

Jugado en Liniers. Goles en el primer tiempo: 2' R. Fernández (V.S.). 9' Ruiz (E.). 10' Solari (V.S.). 39' R. Fernández (V.S.). Goleador: R. Fernández (V.S.). En el segundo tiempo: 8' R. Fernández (V.S.). 13' Ruiz (E.). 20' Solari (V.S.). Recaudación: \$ 335.860. Árbitro: R. Goicoechea.

Los empuños de Estudiantes de La Plata por salir de su crumal situación fueron malogrados por la habilidad de su medio defensivo Cortés. Los insidieros de Vélez lo burlaron fácilmente y se distribuyeron entre ellos los cinco goles logrados. El equipo velazano con mejor juego de ataque que esta vez, consiguió los tantos y cerró el resultado con el cinco a dos final.

Novo fecha libre Ferroviario. Sección de fútbol. Vélez, Montevideo con Nacional 3 a 0.

En su cancha Lanús fue derrotado por Nueva Chicago nada menos que por 5 a 0. El conjunto de Mataderos es ahora el único puntero de Ithoré y además tiene el título de invicto.

Los demás resultados fueron los siguientes: Central Córdoba 3 Tigre 1. Deportivo Español 2 All Boys 0. Los Andes 3 San Telmo 1. Dock Sud 0 Temperley 0. Almagro 1 Banfield 1. Deportivo Morón 3 Platense 0. En

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

Proxima fecha: Vélez vs. River Plate.

# LIGA POSADENA DE FUTBOL

TORNEO BECCAR VARELA 3ª Fecha — 1ª Rueda. Primera División "A"

DOMINGO 15 DE ABRIL DE 1962

BARTOLOME MITRE 6 — ATLETICO POSADAS 3

Cancha: Atlético Posadas. Público: Regular.

MITRE (6) Suárez; Pérez Vila y Domínguez; R. Esteche (A. Ojeda), C. Villalba y Corrales (Benítez); Villasantti, Rios, R. López, Guenin y H. Morinigo. Arquero suplente: Peralta. D. T.: I. Domínguez.

ATL. POSADAS (3) Puentes; Rocha y Chamorro; Molina, Aquino y C. Benítez (López); Vázquez, Rodríguez, Balmaceda (Leguizamón), Ortigoza (Velázquez) y Cáceres. Arquero suplente: Leguiza. D. T.: T. Silveiro.

Goles primer tiempo: 12' y 14'30" Cáceres (A); 18' Villasantti (M); 35' Ortigoza (A); 39' Ramón López (M) y 43' Guenin (M).

Resultado parcial: Mitre 3. Atl. Posadas 3. Goleador segundo tiempo: 19' Pérez Vila (M) de penal; 35' R. López (M) y 40' Villasantti (M).

El arquero Suárez (M) tuvo un shot penal ejecutado por Cáceres (A) a los 31' del 2º tiempo.

Expulsado: 44' del segundo tiempo. Rocha (A) por puntapié intencional.

Árbitro: Prudencio García. Auxiliares: V. Lezcano y Ortiz.

GUARANI A. FRANCO 6 — INDEPENDIENTE 2

Cancha: Jorge G. Brown. Público: Bastante.

GUARANI (6) Benítez; Ortiz y Paredes; Gómez, A. Martínez y Medina (Amaya); D. Martínez (Delgado), Fortie, S. Sánchez, Cáceres y A. Rajo. D. T.: S. Ramírez.

INDEPENDIENTE (2) Zúrate (Sánchez); Guadino y Beloso; Pacheco y Benítez (Rios). D. T.: J. C. Mazzolini.

Goles en el primer tiempo: 30' Cáceres (G); 4' S. Sánchez (G); 28' y 40' Fortie (G).

Resultado parcial: Guarani 4. Independiente 0. Goleador en el segundo tiempo: 17' Cáceres (G); 21' Centurión (I) de penal; 35' Cáceres (G); 39' Beloso (D).

Resultado final: Guarani 6. Independiente 2. Árbitro: Marcelo Mercanti. Auxiliares: Lucas y Villalba.

PRIMERA DIVISION "B"

SABADO 14 DE ABRIL DE 1962

HURACAN 3, RACING 3

Cancha: Atlético Posadas. Público: Escaso.

HURACAN: Giménez; Sánchez y Botelli; Santa Cruz, Castillo, Lima; Barrios, Méndez, C. Benítez, Montorfano y Sanabria. Director técnico: E. Lima.

RACING: V. Encina; Chávez y R. Encina; Villar, Frich y Contreras; Bergottini, H. González, Morel, Barreiro, Rodes y Buzaglia (Molina). Director técnico: Frich-Campuzano.

Goles en el primer tiempo: 20' Montorfano (H); 37' González (R) de penal y 43' C. Benítez (H). Resultado parcial: Huracán 2. Racing 1. Goleador en el segundo tiempo: 4' y 13' Barreiro (R) y 35' Montorfano (H). Resultado final: Huracán 3. Racing 3. Árbitro: Juan Villalba. Auxiliares: Lucas.

Goles en el primer tiempo: 11' H. González (R) de penal; 28' H. González (R); 39' Castillo (H) de penal. Resultado parcial: Racing 2. Magallanes 1. Goleador en el segundo tiempo: 25' Barreiro (R); 32' H. González (R). Resultado final: Racing 4. Magallanes 1. Expulsado: Rodríguez (M) a los 31' del 2º tiempo por juego brusco.

Árbitro: B. Martínez. Auxiliares: V. Lezcano y Ortiz.

V. URQUIZA 3, OLIMPIA 3

Cancha: Brown's. Público: Regular.

V. URQUIZA: Rivas; Cáceres y Gómez; Lombardi, P. Ledesma y Barreiro; Villar, Barreiro, Rodes y Bataglia (Calvo). Arquero suplente: Martínez. D. T.: Frich-Campuzano.

MAGALLANES (3) Machado; Villalba y Delplano; Jara, Braag y Blanco (Silva). Iugo Leguizamón; Giménez, Rodríguez, Castillo, Balbuena y Krieger. Arquero suplente: Christian. D. T.: Frich-Campuzano.

Goles en el primer tiempo: 11' H. González (R) de penal; 28' H. González (R); 39' Castillo (H) de penal. Resultado parcial: Racing 2. Magallanes 1. Goleador en el segundo tiempo: 25' Barreiro (R); 32' H. González (R). Resultado final: Racing 4. Magallanes 1. Expulsado: Rodríguez (M) a los 31' del 2º tiempo por juego brusco.

Árbitro: B. Martínez. Auxiliares: V. Lezcano y Ortiz.



